

Relatório de Atividades FUNDACI 2020

A Fundação Arte e Cultura de Ilhabela, tem como objetivo formular a política cultural do município, incentivando e patrocinando atividades artísticas.

A sede da FUNDACI, fica localizada no antigo casarão estilo colonial na Rua Dr. Carvalho nº 80 na Vila, abriga exposições de artes e artesanato, renovadas periodicamente.

Em seu histórico recente de atividades, a FUNDACI atingiu, através das oficinas culturais mais de 950 alunos, oferecendo atividades predominantemente de aspecto prático e cultural, de forma extensiva e regular, levando a população de Ilhabela oportunidade de conhecer e desenvolver diversas modalidades, tais como, BALLET, DANÇA DE RUA, DANÇA ESTILO LIVRE, MOSAICO, DESENHO E PINTURA, TEATRO INFANTIL, TEATRO JUVENIL, TEATRO ADULTO, VIOLÃO, TEORIA MUSICAL, CORAL INFANTIL, CORAL JUVENIL, CORAL ADULTO, GRAVURA, INSTRUMENTOS DE SOPRO E PERCUSSÃO, além das oficinas, a FUNDACI é responsável pela BAMIF (Banda Marcial de Ilhabela), ORQUESTRA JOVEM DE ILHABELA E A ORQUESTRA POPULAR DE ILHABELA.

As oficinas têm como objetivo priorizar a prática de atividades artísticas como meio de desenvolver as potencialidades, estimular a sensibilidade e ampliar a comunicabilidade, contribuindo para a autoestima e auxílio na formação de cidadãos, trabalhando a consciência e o respeito ao próximo.

Janeiro 2020:

PROJETO ADRIANO LEITE

Processo n. 374/2019

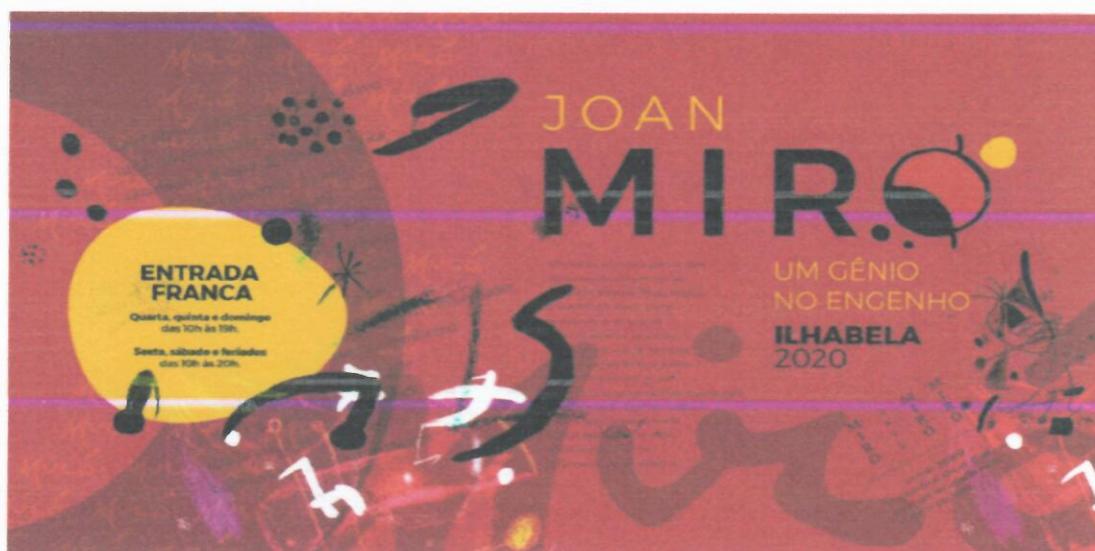


Professor Adriano Leite, Pedagogo, Teatrólogo, historiador e pesquisador da história do litoral norte em principal Ilhabela, tendo resgatado diversos pontos da história da cidade e espetáculos teatrais ressaltando o linguajar, trejeitos e costume do cotidiano caicarez, realizou diversas palestras e reportagens para televisão sobre a história de Ilhabela.

FEVEREIO 2020:

Exposição de Joan Miró 20/02 à 21/06/2020

Processo n. 326/2020



Ilhabela está recebendo a exposição de um dos maiores artistas de todos os tempos na Fazenda Engenho D'Água. A amostra reúne 45 obras incluindo a capa e a contra capa do livro. Junto as obras de Miró estão expostas as poesias do espanhol Rafael Alberti, que ajudam a compor o universo lúdico do projeto.

Para melhor atender a população e os turistas que estão visitando a mostra, a Secretaria da Cultura fez algumas alterações no horário de funcionamento. A partir de agora, quarta, quinta e domingo a exposição poderá ser visitada das 10 às 19h. Sexta, sábado e feriados o horário é das 10 às 20.

Aberta para o público no dia 20 de fevereiro, a exposição registrou cerca de 1200 visitas na primeira semana. Esse número provavelmente se torna maior quando levamos em consideração que apenas 1/3 das pessoas param para registrar sua presença no local.

Esses altos números de visitação se dão ao fato da exposição reunir litografias originais nunca antes expostas no litoral paulista.

O Artista

O pintor, gravador, escultor e ceramista, Joan Miró está entre os mais notáveis artistas do século 20. Suas obras são reconhecidas em todo o mundo pelas características de espontaneidade e experimentalismo, de imaginário ilimitado e interpretação simbólica. As criações de Miró usam de conceitos do Surrealismo, do Cubismo, do Fauvismo, usando como referência as aflições da Guerra Civil Espanhola, a ditadura franquista e as puras e fantasiosas manifestações da infância.

EXPOSIÇÃO CENAS DO CARNAVAL

Processo n. 22/2020



LOCAL EXPOSIÇÃO:

Sala de Exposição da FUNDACI - Centro Cultural da Vila
Rua da Padroeira 140 - centro - Ilhabela



Abertura: 13/02/2020, a partir das 19 horas Local: Centro Cultural da Vila
Apresentação de Bateria Show e Marchinha de Carnaval. Venha se divertir e apreciar as
mais belas imagens do Carnaval da Vela.

MARCHINHA DE CARNAVAL

Processo n. 36



“Allah-lá-ô, ô ô ô ô ô ô, mas que calor, ô ô ô ô ô ô”. O verão chegou e o carnaval também, proporcionando o período perfeito para curtir as famosas “Marchinhas de Carnaval” espalhadas pelos bairros da cidade. As marchinhas de carnaval são famosas em todo Brasil e nesta sexta-feira (21), os foliões que estão no arquipélago, poderão aproveitar os festejos na praça Coronel Julião (Vila) e nos dias seguintes na praia Perequê, praça Morro dos Mineiros, praia Pedra do Sino e Campo do Leandro, comandadas pelos grupos Bloquinho Parará Tibum, Tiriba no Telhado, Trezidente, Ilhafolia e Eletrofolia nas suas específicas datas.

BAILE PEIXE COM BANANA

Processo n. 39



Relatório Banda Peixe com Banana Exposição Cenas do Carnaval da Vela local: Centro Cultural Vila A Banda Peixe com Banana, animou do dia 13 há 16 de março, a “EXPOSIÇÃO CENAS DO CARNAVAL DA VELA” que aconteceu no Centro Cultural da

Vila, no ano de 2020. A banda tocou marchas carnavalescas, frevos, sambas, no período de 3 horas diárias, sempre com início às 19:30 horas. O grupo contou com um total de 12 músicos. E um público muito animado cantando e dançando as músicas executadas pelo grupo musical.

MARÇO 2020:

EXPOSIÇÃO, MULHER, SIMPLEMENTE MULHER – 08/03 à 05/04/2020

Processo n. 48/2020



A Fundação Arte e Cultura de Ilhabela abre no próximo dia 8 de março a exposição "**Mulher, simplesmente Mulher**" a primeira coletiva do ano que reúne mostras de diversos artistas da cidade, em homenagem ao dia internacional das mulheres.

O primeiro Dia Nacional da Mulher foi celebrado em maio de 1908 nos Estados Unidos, quando cerca de 1500 mulheres aderiram a uma manifestação em prol da igualdade econômica e política no país.

No ano seguinte, o Partido Socialista dos EUA oficializou a data como sendo 28 de fevereiro, com um protesto que reuniu mais de 3 mil pessoas no centro de Nova York e culminou, em novembro de 1909, em uma longa greve têxtil que fechou quase 500 fábricas americanas. Em 1910, durante a II Conferência Internacional de Mulheres Socialistas na Dinamarca, uma resolução para a criação de uma data anual para a celebração dos direitos da mulher foi aprovada por mais de cem representantes de 17 países. O objetivo era honrar as lutas femininas e, assim, obter suporte para instituir o sufrágio universal em diversas nações.

SEMANA DA CULTURA CAIÇARA

Processo n. 61/2020



A Prefeitura de Ilhabela, por meio da Secretaria de Cultura e da Fundaci (Fundação Arte e Cultura de Ilhabela), realizará a partir desta sexta-feira (13), às 17h, a Semana da Cultura Caiçara, na "Casinha Caiçara" do centro Cultural da Vila.

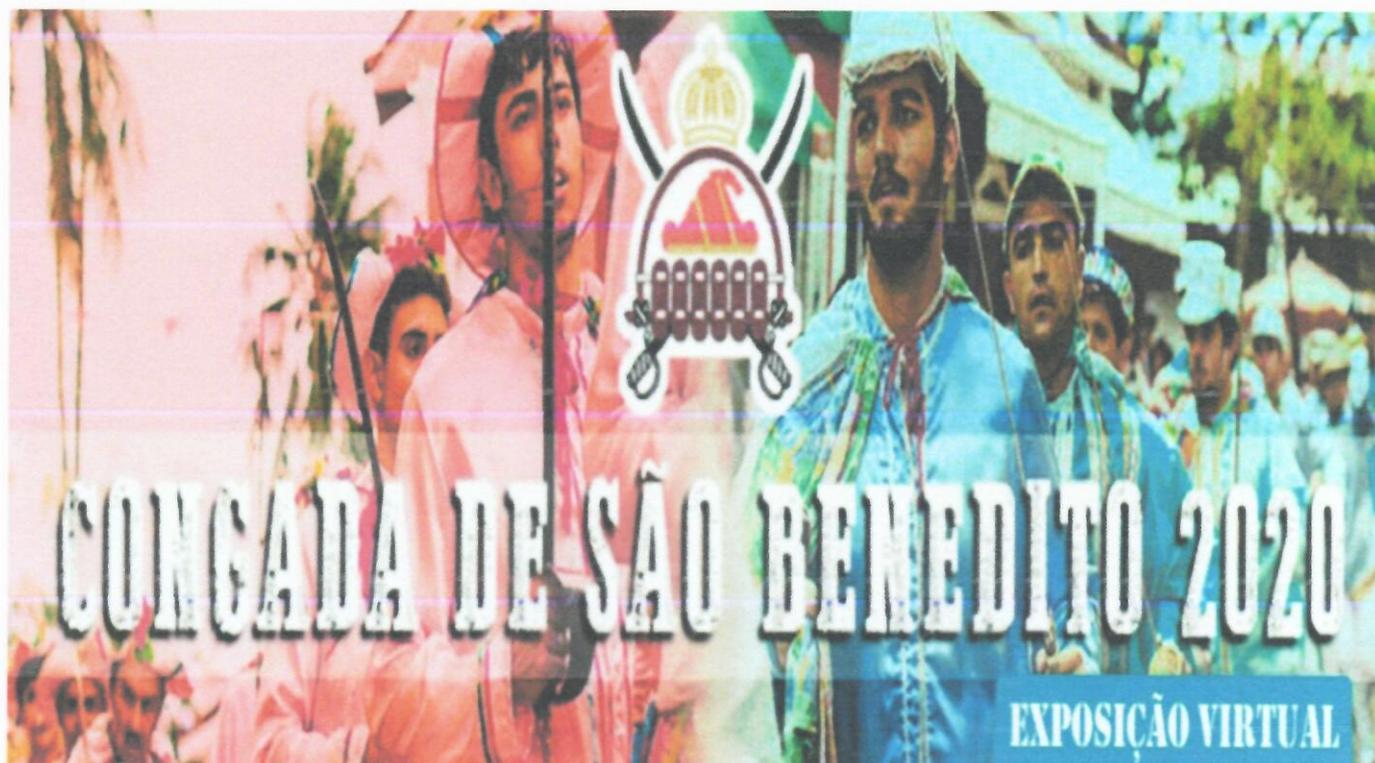
A Fundaci, pelo segundo ano consecutivo, preparou uma programação que busca valorizar o município com atividades que demonstrem o saber caiçara.

O evento atende a Lei Estadual nº 16.290/2016, que instituiu no Calendário Turístico do Estado de São Paulo a Semana da Cultura Caiçara, que se realiza anualmente na semana que antecede o dia 15 de março, o Dia do Caiçara, nos municípios do litoral do Estado. Ilhabela vêm de encontro a este anseio, procurando mostrar a tipicidade do caiçara em sua música, sua linguagem e seu artesanato.

MAIO 2020:

EXPOSIÇÃO CONGADA DE SÃO BENEDITO

Processo n. 78



A Fundação Arte e Cultura de Ilhabela – Fundaci – teve suas atividades Presenciais prejudicadas em razão da epidemia causada pelo Coronavírus.

Assim, de forma a minimizar os efeitos do isolamento social sob a cultura local, considerando que no mês de maio aconteceria a Semana da Cultura Caiçara, realizamos a “Exposição Virtual Congada de São Benedito 2020” no período de 15 a 17 de maio.

O evento foi realizado pela FUNDACI com o apoio da Secretaria Municipal de Cultura e Associação de Congueiros, ocasião em que, através do site www.congadadesãobenedito.com.br, os devotos e munícipes em geral puderam apreciar, no decorrer dos dias, depoimentos, releases, documentários e festejos.

Ainda, estamos trabalhando na ministração de aulas virtuais, a serem disponibilizadas em plataforma própria, a fim de que os alunos matriculados nas Oficinas de arte da Fundaci e demais interessados tenham acesso ao conteúdo remotamente.

AGOSTO/DEZEMBRO

I Mostra de Artes da FUNDACI



Evento que nasce enquanto espaço de disseminação das produções realizadas na FUNDACI, proporcionando a troca de saberes das Oficinas Culturais com a comunidade local e a comunidade em geral, possibilitando a mobilização dos envolvidos em torno da integração ensino em

artes, expressão cultural e fazer artístico local. Adaptando-se a nova realidade, o formato digital possibilitará o acesso ao conteúdo nas transmissões Ao Vivo, disponíveis nas redes sociais da FUNDACI, através das plataformas do Facebook e Youtube.

Divididos em três dias de apresentações, em diversas modalidades como: Dança de Rua, Música, Arte e Artesanato, Teatro e muito mais.

ROTEIRO DE APRESENTAÇÃO

Dia 15/12 – TERÇA-FEIRA

Abertura Oficial – I Mostra de Arte da FUNDACI 2020

- Apresentação da Oficina de Xilogravura
- Apresentação da Oficina de Coral infantil
- Apresentação da Oficina de Coral adulto

- Apresentação da BAMIF

Dia 16/12 – QUARTA-FEIRA

- Apresentação da Oficina de Mosaico
- Apresentação da Orquestra Jovem de Ilhabela
- Apresentação da Oficina de Dança de rua

Dia 17/12 – QUINTA-FEIRA

- Apresentação da Oficina de teatro
- Apresentação da Oficina de Balé
- Apresentação da Orquestra Popular de Ilhabela